**AKO SA LENIN DOSTAL KMOCI**

**Cesta k moci:**

* najskôr sľuby o **mieri, o pôde roľníkom, o slobode národom**
* potom zákaz ostatných strán, prenasledovanie ľudí ktorí nesúhlasili s komunistickými ideálmi
* krajinu uvrhol do občianskej vojny s prívržencami cára /vyvraždenie rodiny cára/
* prenasledovanie **náboženstva- ateizmus**
* ovládnutie súdov, polície, armády, školstva, kultúry
* konečný cieľ- komunizmus v Rusku i v celom svete
* vytvorenie **tajnej polície a pracovných táborov** /GULAGOV/

**Stalinova vláda:**

* Leninov nástupca, viedol ZSSR s ešte väčšou krutosťou /likvidácia každého náznaku odporu/
* Jeho programy spriemyselňovania a združstevňovania ZSSR sprevádzali **hladomory, masové presuny alebo likvidácia národov, porušovanie ľudských a občianskych prá**v

**MUSSOLINI JEHO ČIERNOODENCI**

**Situácia po vojne:**

* hospodárska kríza, **inflácia**, nezamestnanosť, **nepokoje a násilie** v mestách /nacionalisti a socialisti/

**Nástup Mussoliniho:**

* usiloval sa o moc v štáte na čele **fašistickej strany** – najprv **sľuboval všetkým všetko**, zároveň však fašisti vyvolávali násilnosti
* v r. 1922 uskutočnil **násilný prevrat** /pochod na Rím/, kráľ ho poveril vládou

**Fašistická diktatúra:**

* zákaz strán, ovládnutie školstva, súdov, kultúry, odstránenie svojich odporcov, občianskych práv
* rozpútanie vojny proti Etiópii a Albánsku

**HITLER PROTI EURÓPE**

**Situácia po vojne:**

* vyhlásenie **republiky**,**hospodárska kríza**, obrovská **inflácia a nezamestnanosť**, nepokoje v mestách /komunisti, nacionalisti/
* krátke obdobie hospodárskeho rozmachu a blahobytu v 20-tych rokoch

**Nástup Hitlera:**

* v čele **NSDAP** – Národnosocialistickej nemeckej robotníckej strany **/nacistickej**/ sľubmi o **vojnovej odplate**,lepšom živote, názormi o **rasovej nadradenosti** Nemcov získal veľa prívržencov
* v r. 1932 počas Veľkej krízy vyhrala NSDAP voľby – Hitler kancelárom

**Nacistická diktatúra:**

* zákaz strán, ovládnutie súdov, školstva ,polície
* vytvorenie tajnej polície /Gestapo/, oddielov SS, koncentračných táborov
* vyhlásenie **rasových zákonov** /proti Židom,Slovanom,Rómom,.../

**MÍĽNIKY VEDY ATECHNIKY**

**Fyzika:**

* **rozbitie jadra atómu**, objav rádioaktivity atómov /manželmi Curieovcami/
* riadená reťazová reakcia /FERMI/, **teória relativity**/Einstein/
* objav Pluta

**Chémia:**

* **plasty**, syntetické látky /NYLON/

**Biológia a lekárstvo:**

-elektrónový mikroskop**, inzulín**, nové vitamíny a hormóny, antibiotiká - **penicilín** /Fleming/

**Elektrotechnika:**

* **elektromotor, elktrónka**

**Doprava** :rozvoj automobilizmu /**ľudové autá**-Citroen,fiat,ford,volksvagen/ a letectva /CH.Lindberg- prelet Atlantiku/

**ZLATÉ DVADSIATE ROKY**

**Zmeny v životnom štýle:**

* činžovné byty, vlastné hygienické zariadenie, bytové družstvá
* **osemhodinový pracovný čas** – viac času na zábavu
* zlepšilo sa **postavenie žien** /volebné právo,.../

**Kultúra:**

* nová **hudba** /**blues** – B.Holiday, **džez** – L.Armstrong/, tanec **charleston**
* **šport** záľubou más /futbal,cyklistika,turistika, **olympijské hry** P.de Coubertin/
* **rozhlas** – pravidelné vysielanie /1920 –Pittsburg, 1923 – Európa/
* **Film** – Hollywood, Európa /Taliansko,Francúzsko,Nemecko/,filmové festivaly -Benátky, 1. cenu Oscara – Ch.Chaplin/

**NOVÉ CESTY UMENIA A ARCHITEKTÚRY**

**Umelci:**

* dávali najavo **opovrhnutie ľudstvom**, súčastne hľadali **nové cesty** pre umenie a civilizáciu

**Umelecké smery:**

* **Dadaizmus** /DADA/ - Tzara,M.– princíp tvorby- náhoda
* **Surrealizmus** – sny sú zdrojom a inšpiráciou umelca /S.Dalí, M.Ernst/
* Expresionizmus – vyjadrenie pesimistických nálad /kontrastné farby, deformácia tvarov/ - O.Dix,V.Kandinskij
* **Ruská avantgarda** /množstvo smerov v umení/- komunisti však potláčali slobodu v umení /M.Chagall/
* **Konštruktivizmus** – P.Mondrian

**Moderná architektúra:**

* **nové materiály** /železobetón, sklo, panely,oceľ/
* široké uplatnenie /domy, byty, továrne, štadióny,.../ - Le Corbusier

**SLOVENSKO VSTUPUJE DO ČESKOSLOV. ŠTÁTU**

**Situácia po vyhlásení ČSR:**

* na Slovensku **boje českoslov. vojsk s maďarskými** /lebo Maďarsko neuznalo ČSR ,ani jej nové hranice/ - Slovensko oslobodené koncom r. 1919

**Hranice ČSR :**

* stanovili ich medzinárodné dohody /slovensko-maďarskú hranicu tz. **Trianonská** **zmluva**/, pripojenie **Podkarpatskej Rusi**

**Spojenci ČSR:**

* najmä **Francúzsko**
* **Malá dohoda** /spojenectvo ČSR,Juhoslávie a Rumunska proti územným nárokom Maďarska/

**Riadenie čs. štátu:**

* pražský **centralizmus** ,**SNR** bola zrušená, Slovensko riadilo **Ministerstvo s plnou** **mocou pre správu Slovenska** - v čele V.Šrobár /ale vo všetkom podriadené vláde v Prahe/, neskôr **Krajinský úrad**

**BRATISLAVA – METROPOLA SLOVENSKA**

**Dôvody vyhlásenia Bratislavy za hlavné mesto Slovenska:**

* najväčšie mesto
* dobré materiálne predpoklady /peniaze, administratívne budovy,.../
* železničný a cestný uzol, letisko, lodný prístav
* sídla úradov,politic. strán , bánk, redakcie novín, vydavateľstvá , ...
* univerzita, Národné divadlo a múzeá, medzinárodné veľtrhy
* čulý športový život

**SLOVENSKO HĽAD Á SVOJU CESTU**

**Postavenie Slovenska v ČSR:**

* bolo v pozícii slabšieho,nerovnoprávneho partnera voči Česku
* **výhody** : všeobecné volebné právo, 8-hod. prac. čas, sloboda tlače,spolčovania, nezávislé súdy
* **nevýhody**: nerovnosť v hospodárskej a sociálnej oblasti

**Politické smery:**

**Centralistický** : - myšlienka **československého** národa, **centralistické** riadenie štátu z Prahy

* **agrárna strana** /V.Šrobár/,**sociálnodemokratická strana** /Dérer/

**Autonomistický** : - myšlienka samostatného **slovenského** národa, autonómiu /územnú samosprávu/ pre Slovensko

* **SNS** /M.Rázus/, **SĽS** /A.Hlinka/

**Komunistický** : - myšlienka **socializmu a komunizmu** na Slovensku

- Komunistická strana /M.Čulen/

**ZÁPAS O KAŽDODENNÝ CHLIEB**

**Čs. hospodárstvo:**

* **16.** miesto vo svete, **konvertibilná** koruna,vývoz výrobkov firiem Baťa, Škoda, zbrane, sklo, textil, pivo,cukor,stroje,...

**Slovenské hospodárstvo:**

* priemysel :zaostával za českým, vznikali síce nové fabriky ,ale počas hosp. kríz ich veľa zaniklo a vznikali „**hladové doliny**“
* v poľnohospodárstve - 60 % obyvateľov /väčšina **maloroľníkov**, ktorí sa zadlžovali a prišli o majetky/
* veľká nezamestnanosť, nízka životná úroveň, štrajky, vysťahovalectvo do Ameriky

**Hospodárske oživenie:**

* od polovice 30. rokov,výstavba ciest ,železníc, tovární, opevnení /nemecká hrozba/
* neprinieslo zásadné zlepšenie životnej úrovne

**NEPOZNANÁ SLOBODA**

**Politický systém:**

* **parlamentná demokracia** /prezident, 2-komorový parlament – Národné zhromaždenie/
* všeobecné a priame volebné právo
* veľa politických strán, odborové organizácie
* neriešil rovnoprávne postavenie slovenského národa

**Spolková činnosť:**

* vznikali náboženské, kultúrne, telovýchovné, hasičské , mládežnícke, ženské spolky

**ŠKOLA –ZÁKLAD ŽIVOTA**

**Školstvo v r. 1918:**

* len 270 ľudových škôl, kde sa učilo **po slovensky**, ostatné a aj SŠ pomaďarčené, nedostatok slov. učiteľov, žiadna VŠ

**Zmeny po r. 1918:**

* potreba poslovenčiť školy /aj s pomocou českých učiteľov, niektorí však učili po česky/
* vznikali nové ľudové, stredné, odborné školy /štátne ,cirkevné, súkromné/, pribúdali slov. učitelia
* vznik 1.VŠ – **Komenského univerzita**, konzervatóriá, ŠUR, Vysoká škola technická /Košice/, **8-ročná povinná školská dochádzka**/od r. 1922/

**SPOLUOBČANIA ČI PROTIVNÍCI**

**Národnostné menšiny:**

* **Maďari** /17,2%/ , **Nemci** /4,5%/ , **Rusíni a Ukrajinci** /2,7 %/ , **Poliaci** /7000/, **Židia** /70 000/
* Osobitné skupiny : **Česi** /120 000/, **Rómovia** /62 000/

**Práva menšín:**

* **voliť**, vlastné **politické strany** /Zjednotená maďarská strana , Karpatonemecká strana , .../, poslancov v parlamente, rôzne organizácie , vydávať noviny ,časopisy, knihy vo svojom jazyku
* v oblastiach ,kde ich počet bol aspoň 20% mali ZŠ a SŠ a na úradoch **materinský jazyk**

**KULTÚRNY ROZLET SLOVENSKA**

**Kultúrne inštitúcie a literatúra:**

* obnova činnosti Matice S., nové spolky /Umelecká beseda slovenská /, časopisy /Elán ,DAV, Kultúra,.../ ,nové knihy

Divadlo a výtvarné umenie:

* založenie SND, opera SND /O.Nedbal/
* maliari – Martin Benka, M. Bazovský, Ľ. Fulla, M. Galanda

Film a rozhlas:

* dokumentárne filmy – Karol Plicka /Zem spieva/, film Jánošík /Martin Frič, Paľo Bielik/
* rozhlasové vysielanie od r. 1926 v Bratislave